

ELGER ESSER

MARE IN BURRASCA

Giovedì 27 Ottobre 2005

Giovedì 27 ottobre si inaugura alla Galleria Alessandra Bonomo la mostra di nuove fotografie di Elger Esser.

Nella mostra, dal titolo "Mare in burrasca", saranno esposte tutte immagini di mare.

In questi ultimi lavori Elger Esser usa una nuova tecnica fotografica, diversa dal ritrarre il paesaggio così come ha fatto in passato: in realtà le foto sono tratte da vecchie fotografie di paesaggi e reinterpretate a suo modo, a volte anche dipinte a mano.

Elger Esser, ha esposto in questa galleria (nel 2002, la sua prima mostra in Italia) presentando bellissime fotografie di Venezia, della serie di paesaggi, ritratti in Italia e in Europa in quel periodo, pubblicati nel catalogo di Shirmer/Mosel.

Esser viaggia il mondo con la sua macchina fotografica alla ricerca di un'immagine ideale della realtà; i suoi paesaggi, le sue immagini rarefatte, immobili, danno la sensazione di essere immersi in un contesto totalmente puro (non contaminato) dove la mente viene introdotta alla contemplazione.

Le fotografie in mostra non hanno nulla del minimalismo dei paesaggi precedenti ma sono visioni più tumultuose ed energiche, più vicine alla pittura e al disegno che al realismo della fotografia.

La grande dimensione fa entrare lo spettatore immediatamente in uno spazio totalmente nuovo.

La mostra durerà fino a Gennaio 2006.

La galleria è aperta dal lunedì al sabato, dalle 15 alle 19 oppure su appuntamento.

Elger Esser (nato a Stoccarda nel 1967) ha trascorso la sua infanzia a Roma, dove ha frequentato la scuola tedesca. Nel 1997 si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Düsseldorf, dove è stato allievo di Bernd Becher. Vive e lavora a Düsseldorf. Recenti mostre personali: Galleria Ileana Sonnabend a New York (2005), Thaddaeus Ropac a Parigi (2005), Galerie Johnen & Scöttle a Colonia (2005).