

# ELGER ESSER

GIOVEDÌ 30 OTTOBRE 2008  
ORE 19

In questa mostra Elger Esser presenta nuove fotografie realizzate in diversi luoghi nel corso dei suoi viaggi in Europa e in Libano.

Alcune di esse rappresentano paesaggi della campagna francese, con prospettive rarefatte, tonalità pure, luci ideali, che rendono i luoghi astratti e contemplativi.

Nelle nuove eliografie di diverse dimensioni domina il bianco e nero, che delinea spazi atemporali e infiniti.

Nella fotografia a colori "*Honfleur 65*" appaiono soggetti umani. L'immagine, rielaborata e resa simile a pittura, riporta l'osservatore in un contesto in cui lo spazio e il tempo rimangono sospesi.

*Saida II*, la bianca visione di una città in Libano, che, colta quando la luce diventa orizzontale, ci appare come fosse un miraggio.

**Elger Esser** (nato a Stoccarda nel 1967) ha trascorso la sua infanzia a Roma, dove ha frequentato la scuola tedesca. Nel 1997 si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Düsseldorf, dove è stato allievo di Bernd Becher. Vive e lavora a Düsseldorf. Recenti mostre personali: Galleria Ileana Sonnabend a New York (2007), Thaddaeus Ropac a Parigi (2008), Galerie John & Scötte a Colonia (2008).

La mostra durerà fino alla fine di Dicembre.

La galleria è aperta dal lunedì al sabato, dalle 15 alle 19 oppure su appuntamento